

[_home](#)[_concept](#)[_projects](#)

20stops no 2 busstop

21.4.12, 19h Schuetzenmatt
Aufrichtung

eine infosäule von BernMobil wird in holz geschnitzt vis-à-vis der bestehenden bushaltestelle Bollwerk der linie 20 positioniert und auf der schuetzenmatt verankert.

die skulptur in holz (Akazie massiv, geölt) als materialverfremdung übernimmt ihren konstruktionsplan in originalgrösse in form der acht aufeinandergestapelten metallelemente. sie reduziert das kernvolumen auf ihre ortsfunktion.

von der originalsäule werden nur die volumina übernommen, sowie die schriftelemente mit signalwirkung, die nummer 20 und das labeling einer haltestelle von BernMobil.

um diesen ort als nicht-ort zu repräsentieren wird als referenz der kulturraum reitschule verwendet.

der busstop bleibt befristet bis spätestens 1.4.2014, am ende des aufenthaltes von juerg luedi im foederatelier der stadt bern.

aufrichtung ist im rahmen der finissage von "NEUstadt-lab 20stops".

programm 21.4.2012:

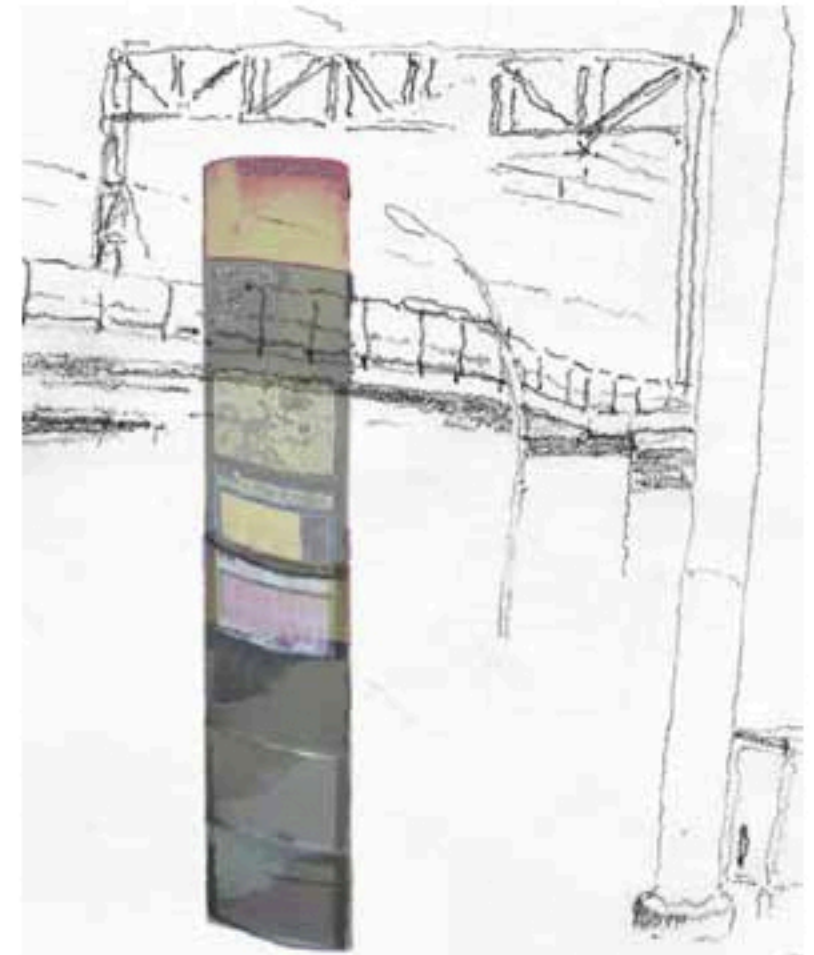
14h
führung durch die ausstellung "NEUstadt-alb 20stops" mit Kathleen Bühler, Kuratorin Gegenwartskunst Kunstmuseum Bern

15:30 - 17h
"bloch in bern", prozession comcom, besamlung Parkplatz Nydeggestalden

17:30 - 19h
aktionsprogramm mit daria gusberti, les lieux, norient, jamie wong & steven götz, PROGR Innenhof

19h

aufrichtung 20stops no 02 "busstop" / juerg luedi, schuetzenmatt



die intervention wird unterstützt von:

kunstkommission stadt und kanton bern,
bürgergemeinde bern, reitschule und
foerderverein



Erziehungsdirektion
des Kantons Bern



Kultur
Stadt Bern

